

Dünden Bugüne

Adı Soyadı: Sınıfı: Tarih:/...../2026-2027

1.

Bir milletin ortak geçmişi	Olağanüstü kahraman	Manzum ve uzun anlatı
----------------------------	---------------------	-----------------------

Kartlarda bir türün özellikleri verilmiştir. Bu özellikleri taşıyan tür hangisidir?

- A) Fabl B) Destan
C) Dilekçe D) Mektup
E) Deneme

2.

Destan türü	Oluşum biçimi
Doğal destan	Uzun sürede halk arasında oluşur
Yapma destan	?

Tabloda iki destan türü oluşum biçimine göre ayrılmıştır. Boş bırakılan bölüme hangi ifade gelmelidir?

- A) Bir şair tarafından kaleme alınır
B) Halk arasında anonim doğar
C) Hiçbir zaman yazıya geçmez
D) Yalnızca hayvanları anlatır
E) Dörtlüklerle yazılır

3.

Sihirli nesne	Üç kardeş	Zorlu yolculuk	Bilge yaşlı
---------------	-----------	----------------	-------------

Kartlarda birçok destan ve masalda tekrar eden anlatı öğeleri verilmiştir. Bu öğelere ne ad verilir?

- A) Beyit B) Redif
C) Motif D) Mazmun
E) Ölçü

4. Birbirinden uzak coğrafyalardaki anlatılarda benzer motiflere rastlanmasının en uygun açıklaması hangisidir?

- A) Anlatıların birbirinden hiç etkilenmemesi
B) Anlatıların aynı kişiye ait olması
C) Motiflerin sonradan uydurulması
D) Ortak insanlık deneyimleri ve kültürel etkileşim
E) Motiflerin anlamsız olması

5. Bir metinden bölüm

Karınca bütün yaz çalışıp kışlık yiyeceğini biriktirdi. Ağustos böceği ise şarkı söyleyerek vakit geçirdi. Kış gelince kapıları çalan oldu.

Yukarıdaki parçanın alındığı metin türü hangisidir?

- A) Dilekçe
B) Mesnevi
C) Destan
D) Tezkire
E) Fabl

6. Bir metnin okura bilgi ya da ahlaki bir ders vermeyi öncelikli amaç edinmesi, o metnin hangi üslupla yazıldığını gösterir?

- A) Didaktik üslup
B) Lirik üslup
C) Dramatik üslup
D) Epik üslup
E) Pastoral üslup

7.

Nazım biçimi	Kafiye düzeni	Uzunluk
Gazel	Sınırlı beyit sayısı	Kısa
Mesnevi	Her beyit kendi içinde kafiyeli	Uzun anlatılara elverişli

Tabloda iki nazım biçimi karşılaştırılmıştır. Mesnevinin uzun hikâyelerin anlatımında tercih edilmesinin nedeni tabloya göre hangisidir?

- A) Beyit sayısının az olması
B) Her beytin kendi içinde kafiyeleşmesi sayesinde beyit sayısının sınırlanmaması
C) Kafiye kullanılmaması
D) Ölçsüz yazılması
E) Yalnızca hayvanları anlatması

8.

Âşık anlatır	Nazım ve nesir birlikte	Aşk ya da kahramanlık konusu
--------------	-------------------------	------------------------------

Kartlarda bir türün özellikleri verilmiştir. Bu özellikleri taşıyan tür hangisidir?

- A) Dilekçe
B) Fabl
C) Halk hikâyesi
D) Tezkire
E) Makale

9.

Ölçüt	Destan	Halk hikâyesi
Olağanüstülük	Yoğun	Azalmış
Anlatım	Tamamen manzum	Nazım-nesir karışık

Tabloda iki tür karşılaştırılmıştır. Bu karşılaştırmanın edebiyat tarihi bakımından gösterdiği eğilim hangisidir?

- A) Nesir kullanımının bırakılması
- B) Anlatı türlerinin tamamen ortadan kalkması
- C) Olağanüstülüğün artması
- D) Anlatı türlerinin zamanla gerçekliğe yaklaşması ve biçim olarak esnemesi
- E) Türlerin birbirine hiç dönüşmemesi

10. Bir metinden bölüm

Kapıyı açtı, merdivenleri koşarak indi, sokağa çıktığında yağmur başlamıştı; şemsiyesini unuttuğunu ancak o an fark etti.

Yukarıdaki parçada olayların birbirini izleyerek verilmesi hangi anlatım biçiminin kullanıldığını gösterir?

- A) Kanıtlayıcı anlatım
- B) Betimleyici anlatım
- C) Açıklayıcı anlatım
- D) Tartışmacı anlatım
- E) Öyküleyici anlatım

11. Bir metinden bölüm

Alçak tavanlı odanın duvarları soluk mavi boyalıydı; pencerenin kenarında kırık bir sandalye, üstünde tozlu bir kitap duruyordu.

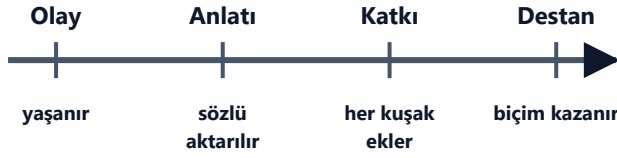
Yukarıdaki parçada varlıkların görünüşünün ayrıntılarıyla verilmesi hangi anlatım biçimine örnektir?

- A) Betimleyici anlatım
- B) Öyküleyici anlatım
- C) Tartışmacı anlatım
- D) Açıklayıcı anlatım
- E) Emredici anlatım

12. Bir metinde bir kavramın tanımı yapıp örneklerle desteklenerek okurun bilgilendirilmesi hangi anlatım biçimiyle sağlanır?

- A) Öyküleyici anlatım
- B) Açıklayıcı anlatım
- C) Betimleyici anlatım
- D) Lirik anlatım
- E) Dramatik anlatım

13.



Şemada doğal destanın oluşum süreci verilmiştir. Şemaya göre doğal destanın belirli bir yazara bağlanamamasının nedeni hangisidir?

- A) Metnin çeviri olması
- B) Metnin hiç anlatılmaması
- C) Metnin çok sayıda anlatıcının katkısıyla oluşması
- D) Metnin kısa olması
- E) Metnin ölçsüz olması

14. Destanların bir toplumun ortak değerlerini, kahramanlık anlayışını ve dünya görüşünü yansıtmaları, bu türün hangi işlevini öne çıkarır?

- A) Ticari kayıt tutma
- B) Bilimsel bilgi üretme
- C) Hukuki düzenleme yapma
- D) Toplumsal belleği taşıma ve ortak kimliği pekiştirme
- E) Coğrafi ölçüm yapma

15.

Hayvan	Temsil ettiği özellik
Tilki	Kurnazlık
Karınca	Çalışkanlık
Aslan	?

Tabloda fabllarda hayvanların temsil ettiği özellikler verilmiş, biri boş bırakılmıştır. Fabl geleneği düşünüldüğünde bu boşluğa en uygun ifade hangisidir?

- A) Cimrilik
- B) Korkaklık
- C) Tembellik
- D) Unutkanlık
- E) Güç ve otorite

16. Fablda insan özelliklerinin hayvanlar üzerinden anlatılmasının okur açısından sağladığı temel yarar hangisidir?

- A) Eleştirinin doğrudan kişiye yönelmeden anlaşılabilmesi
- B) Metnin uzamasını sağlaması
- C) Ölçü kullanımını kolaylaştırması
- D) Metni belgeye dönüştürmesi
- E) Anlatıcıyı gizlemesi

17.

Metin	Dayanağı
Destan	Tarihsel çekirdek + olağanüstü kurgu
Tarih metni	Belgeye dayalı bilgi

Tabloda destan ile tarih metninin dayanakları karşılaştırılmıştır. Bu karşılaştırmaya göre destanların tarih araştırmalarında kullanımı için en uygun ifade hangisidir?

- A) Destanlar belge olarak olduğu gibi kullanılır.
- B) Destanlar doğrudan belge sayılmaz; ancak dönemin değer ve inançları hakkında ipucu verir.
- C) Destanların tarihle hiçbir ilgisi yoktur.
- D) Destanlar tarih metninin yerini alır.
- E) Destanlar yalnızca coğrafya için kullanılır.

18.

I	II	III
Destan	Halk hikâyesi	Roman

Kartlarda anlatmaya bağlı üç tür zaman içindeki gelişim sırasına göre numaralandırılmıştır. Bu sıralamada ilerledikçe artan özellik hangisidir?

- A) Manzum anlatım
- B) Olağanüstülük
- C) Bireysel yaşantıya ve gerçekliğe yaklaşma
- D) Anonimlik
- E) Kalıp söz kullanımı

19. Bir metinden bölüm

Yiğit, kırk gün kırk gece yol aldı; önüne çıkan yedi başlı ejderhayı alt edip halkını kuraklıktan kurtardı. Yukarıdaki parçayla ilgili aşağıdaki değerlendirmelerden hangisi yapılamaz?

- A) Olağanüstü unsurlar kullanılmıştır.
- B) Kahraman toplum yararına hareket etmektedir.
- C) Sayı kalıpları anlatıya katılmıştır.
- D) Anlatı kahramanlık ekseninde ilerlemektedir.
- E) Olaylar belgelerle desteklenmiştir.

20.

Sözlü gelenek taşır	Motifler tekrarlanır	Türler zamanla dönüşür
---------------------	----------------------	------------------------

Kartlarda bu temada işlenen üç temel düşünce verilmiştir. Kartlar birlikte değerlendirildiğinde ulaşılabilecek en kapsayıcı sonuç hangisidir?

- A) Sözlü geleneğin yazılı edebiyata katkısı yoktur.
- B) Anlatı türleri hiç değişmemiştir.
- C) Motifler yalnızca destanda bulunur.
- D) Anlatı türleri sözlü geleneğin beslenerek ortak motifler taşır ve zaman içinde biçim değiştirir.

Dünden Bugüne — Cevap Anahtarı

1. B	2. A	3. C	4. D	5. E	6. A	7. B	8. C	9. D	10. E	11. A	12. B
13. C	14. D	15. E	16. A	17. B	18. C	19. E	20. D				