

Adı Soyadı: Sınıfı: Tarih:/...../2026-2027

1.

Kavram	Anlamı
İlim	Gerçeğe uygun, temellendirilmiş bilgi
Âlim	?

Tabloda kavramlar tanımlanmış, biri boş bırakılmıştır. Bu boşluğu hangi seçenek doğru tamamlar?

- A) Bir alanda derin bilgi sahibi olan kişi
- B) Bilgi türü
- C) Bir kurum
- D) Bir yöntem
- E) Bir kaynak

2.

Alan	Sorduğu soru
Bilim	Nasıl gerçekleşiyor?
Felsefe	Neden ve hangi gerekçeyle?
Din	?

Tabloda alanların soruları verilmiş, biri boş bırakılmıştır. Tablodaki eksik bölüm nasıl tamamlanmalıdır?

- A) Nasıl gerçekleşiyor?
- B) Anlamı ve nihai amacı nedir?
- C) Kaç kez oluyor?
- D) Nerede oluyor?
- E) Ne zaman oluyor?

3. Bir görüş üzerine

Bir öğrenci, "Bilim ile din birbirinin alternatifidir; biri doğruysa öteki yanlıştır." demiştir.

Yukarıdaki görüşe yöneltilebilecek en uygun eleştiri hangisidir?

- A) Dinin gereksizliği
- B) Bilimin gereksizliği
- C) İkisinin farklı soruları ele aldığını göz ardı etmesi
- D) Sorunun anlaşılabilirliği
- E) Öğrencinin bilgisizliği

4. Bir kurum üzerine

Farklı dillerdeki bilim eserlerinin çevrildiği, üzerine yeni çalışmalar yapıldığı ve bilginlerin bir arada çalıştığı kurum.

Yukarıda anlatılan kurum hangisidir?

- A) Rasathane
- B) Darülkurra
- C) Darülhadis
- D) Beytülhikme
- E) Kervansaray

5.

Kurum	Odaklandığı alan
Darülhadis	Hadis öğretimi
Darülkurra	?

Tabloda kurumlar ve alanları eşleştirilmiş, biri boş bırakılmıştır. Boş bırakılan yere hangi ifade yazılmalıdır?

- A) Matematik öğretimi
- B) Hadis öğretimi
- C) Astronomi gözlemi
- D) Tıp eğitimi
- E) Kur'an okuma ve kıraat öğretimi

6.

Gök cisimlerinin gözlenmesi	Takvim hesaplamaları	Namaz vakitlerinin belirlenmesi
-----------------------------	----------------------	---------------------------------

Kartlarda bir kurumun çalışma alanları verilmiştir. Bu kurum hangisidir?

- A) Rasathane
- B) Darülhadis
- C) Darülkurra
- D) Medrese
- E) Darüşşifa

7.



Şemada bir sürecin basamakları verilmiştir. Şemaya göre dinî ihtiyaçların bilim tarihindeki rolü hangisidir?

- A) Bilimi engellemesi
- B) Belirli bilim alanlarının gelişmesini teşvik etmesi
- C) Gözlemi yasaklaması
- D) Matematiği gereksizleştirilmesi
- E) Araç üretimini durdurması

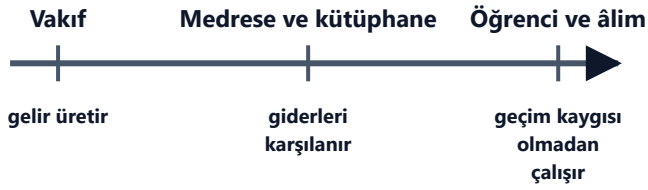
8.

Kurum	İşlevi
Medrese	Dinî ve aklî ilimlerin birlikte öğretildiği kurum
Darüşşifa	?

Tabloda kurumlar verilmiş, biri boş bırakılmıştır. Tabloya göre eksik bilgi hangi seçenektir?

- A) Hadis öğretimi
- B) Kur'an öğretimi
- C) Hastaların tedavi edildiği ve tıp eğitiminin verildiği kurum
- D) Gök gözlemi
- E) Ticaret düzenlemesi

9.



Şemada bir sürecin basamakları verilmiştir. Şemaya göre vakıf kurumunun ilim hayatındaki rolü hangisidir?

- A) Öğrenciyi uzaklaştırması
- B) Çalışmayı engellemesi
- C) Gideri artırması
- D) İlmî çalışmaya sürekli ve bağımsız bir kaynak sağlaması
- E) Kütüphaneyi kapatması

10.



Şemada bir sürecin basamakları verilmiştir. Şemaya göre çeviri çalışmalarının bilim tarihindeki değeri hangisidir?

- A) Birikimi yok etmesi
- B) Yalnızca kopyalama olması
- C) Yeni bilgiyi engellemesi
- D) Eleştiriyi yasaklaması
- E) Birikimi aktarıp yeni üretim için zemin hazırlaması

11.

Gözlem yapmak	Ölçmek	Sonucu başkalarının denetimine açmak
---------------	--------	--------------------------------------

Kartlarda bilimsel çalışmanın basamakları verilmiştir. Bu basamakların ortak amacı hangisidir?

- A) Bilginin denetlenebilir ve doğrulanabilir olmasını sağlamak
- B) Bilgiyi gizlemek
- C) Ölçümü engellemek
- D) Gözlemi yasaklamak
- E) Sonucu saklamak

12.

Hat	Tezhip	Ebru	Çini
-----	--------	------	------

Kartlarda İslam sanatının dalları verilmiştir. Bu dalların ortak özelliği hangisidir?

- A) Yalnızca yazıyla ilgilenmeleri
- B) Yazı, desen ve renk üzerinden bir estetik dil kurmaları
- C) Yalnızca renkle ilgilenmeleri
- D) Estetik kaygı taşımamaları
- E) Aynı teknikle yapılmaları

13.

Yapı ögesi	İşlevi
Kubbe	Geniş alanı desteksiz örtmek
Şadırvan	?

Tabloda mimari öğeler ve işlevleri eşleştirilmiş, biri boş bırakılmıştır. Bu boşluğa hangi ifade gelmelidir?

- A) Ses yalıtımı sağlamak
- B) Alanı örtmek
- C) Abdest alma ihtiyacını karşılamak
- D) Isı üretmek
- E) Işık geçirmek

14.

Cami	Medrese	Darüşşifa	İmaret	Hamam
------	---------	-----------	--------	-------

Kartlarda bir yapı topluluğunun bileşenleri verilmiştir. Bu topluluğun adı hangisidir?

- A) Darülcürre
- B) Kervansaray
- C) Rasathane
- D) Külliye
- E) Bedesten

15. Bir gözlem

Bir külliyyede ibadet, eğitim, sağlık ve yemek hizmetleri aynı avlu çevresinde toplanmıştır. Yukarıdaki düzenlemenin yansıttığı anlayış hangisidir?

- A) Avlunun gereksizliği
- B) Hizmetlerin ayrılması
- C) Eğitimin dışlanması
- D) Sağlığın önemsizliği
- E) Dinî hayatın toplumsal hizmetlerle birlikte düşünülmesi

16.

Alan	Örnek
Dinî musiki	Ezan, ilahi, kaside
Musikinın tıptaki kullanımı	?

Tabloda musikinın kullanım alanları verilmiş, biri boş bırakılmıştır. Boş bırakılan bölüm nasıl doldurulmalıdır?

- A) Darüşşifalarda tedaviye destek olarak kullanılması
- B) İbadette okunması
- C) Yalnızca eğlence olması
- D) Hiç kullanılmaması
- E) Yasak sayılması

17. Bir eser üzerine

Bir sanatçı, eserinde gösterişten kaçınıp ölçü ve dengeyi öne çıkarmıştır. Yukarıdaki yaklaşımın dayandığı estetik ilke hangisidir?

- A) Aşırılık
- B) Ölçü ve denge
- C) Gösteriş
- D) Belirsizlik
- E) Rastlantı

18.

Dönem	Bilgi aktarım aracı
Klasik dönem	El yazması ve icazet geleneği
Bugün	?

Tabloda bilgi aktarım araçları verilmiş, biri boş bırakılmıştır. Tabloya göre eksik bırakılan bilgi hangisidir?

- A) İcazet
- B) El yazması
- C) Basılı ve dijital kaynaklar ile kurumsal diploma sistemi
- D) Sözlü aktarım
- E) Ezber

19.

Şehir	Kütüphane sayısı	Yetişen âlim sayısı
A	Çok	Çok
B	Az	Az

Tabloda iki şehir karşılaştırılmıştır. Bu tabloya göre yapılabilecek en uygun çıkarım hangisidir?

- A) İki şehrin aynı olduğu
- B) Kütüphanenin etkisiz olduğu
- C) Âlim sayısının rastgele olduğu
- D) Kurumsal imkânların ilmî üretimi desteklediği
- E) İmkânın önemsiz olduğu

20. Bir çıkarım üzerine

Bir kişi, bir dönemde çok sayıda eser yazıldığını görüp "Öyleyse o dönemde her eser bilimsel bakımdan sağlamdı." demiştir.

Yukarıdaki çıkarımda yapılan hata hangisidir?

- A) Metni okumamak
- B) Eserleri sayamamak
- C) Dönemi bulamamak
- D) Yazarı tanımamak
- E) Eser sayısını, eserlerin niteliğiyle karıştırmak

Din, Felsefe, Bilim ve Sanat — Cevap Anahtarı

1. A	2. B	3. C	4. D	5. E	6. A	7. B	8. C	9. D	10. E	11. A	12. B
13. C	14. D	15. E	16. A	17. B	18. C	19. D	20. E				